

LA BELLEZZA DELLA NORMALITA'

(pensando a Fukushima)

Ci siamo svegliati una mattina e attorno a noi era solo acqua.
Vuoto lo spazio di case, acqua nelle memorie ad affogare anche
il ricordo di persone, strade e giardini.
Macerie senza più senso le nostre vite, solo piene di un indicibile fuoco
che niente lascerà per millenni a venire.
Gli orrori si sommano e siamo soli a combatterli. Superstiti.
Amici, abbiamo bisogno di armonia, di giorni tranquilli,
della bellezza della normalità
Dateci un sogno da conservare.

Rispondono con una mostra fotografica:

Gianni Atzeni, Mimmo Caruso, Nino Corona, Simona Cotza, Attilio Della Maria,
Giuseppe Della Maria, Paolo Demontis, Mario Garbati, Marcela Jardon, Gigliola Lai,
Adriano Mauri, Italo Medda, Nicola Monari, David Nilson, Angelo Pani, Primo
Pantoli, Ottavio Pinna, Martina Pinna, Paola Puccini, Max Solinas.

a cura di: Maria Spissu Nilson

In collaborazione con:
Società Cooperativa Poggio dei Pini
Biblioteca Poggio dei Pini
Marcello Mancosu, Franca Zirardini.

Regole generali di partecipazione:

L'appello è ovviamente un "alibi" per elaborare opere e pensieri positivi e di solidarietà per i superstiti di Fukushima.

- 1) Gli artisti sono invitati a presentare foto che offrano momenti di "bellezza" nella vita quotidiana, nella natura, nella vita attorno. Non presentare foto che riportino a catastrofi, incendi, alluvioni e quant'altro di brutto può capitare.
- 2) Il numero delle foto può variare da 2 a 5, meglio prevederne una o due in più.
- 3) Le misure sono libere ma con una preferenza del formato A4/A3
- 4) Le foto devono essere pronte per l'esposizione quindi prevedere un sistema di aggancio...in caso contrario l'organizzatrice si riserva di utilizzare qualunque sistema che permetta l'esposizione senza danneggiare le opere.
- 5) Le foto potranno essere montate su carta piuma. Evitare le cornici che potrebbero rendere l'esposizione troppo variopinta e poco compatta. Preferire eventualmente le cornici a giorno.

- 6) Non sono previste spese di partecipazione.
- 7) Le opere rimangono di proprietà degli artisti, nel caso si desiderasse venderle **indicare nel retro la cifra e il vs numero di telefono per un contatto diretto**; indicare anche **eventuale titolo**. **Firmare le foto** sul retro. Specificare **l'anno del lavoro**. Sono previste delle targhette con le specifiche, **sarebbe meglio inviarmi i dati prima della consegna delle opere poiché dovrò preparare circa 80 targhette**.
- 8) Prevedere la donazione di un'opera o più per il Museo di Fukushima **SE** i contatti andranno a buon fine. Sarebbe un bel gesto ma non è obbligatorio. **Mi sono messa in contatto con l'Ambasciata Giapponese, giacché da Fukushima non rispondevano. Il Museo risulta chiuso ma mi hanno fornito un altro indirizzo. Attendo risposte.**
- 9) Le opere andranno consegnate **improrogabilmente entro il 29 maggio**. Per evitare una vostra trasferta a Poggio dei Pini sosterrò nel parcheggio lato porto di Cagliari i **giorni 28 e 29 maggio dalle ore 15 alle ore 16** e potrete consegnarmi i lavori debitamente impaccati. La vettura è una Qubo Fiat verde targata DV 557 AM, abbastanza vistosa per via del colore. Se invece vorrete consegnare le opere direttamente a Poggio dei Pini **contattare il 3405766578 per fissare un appuntamento.**

10) L'inaugurazione avverrà sabato **4 giugno, alle ore 18.30**

L'apertura della sala sarà preceduta da un incontro presso la biblioteca di Poggio per un benvenuto della Presidente Isa Todde ed una lettura di poesie Haiku da parte di Franca Zirardini. La sala e la Biblio sono attigue.

Durante la lettura verranno proiettate le immagini delle vs opere. A questo proposito si informa che Max Solinas e Marcello Mancosu (quest'ultimo purtroppo non partecipa alla mostra) si sono generosamente offerti per editare un CD. Si prega quindi di far avere i file dei vs lavori appena pronti per permettere loro un comodo lavoro. La mostra chiuderà il 18 giugno compreso e la restituzione delle opere potrà avvenire lo stesso giorno o con le stesse modalità di consegna in date da concordarsi.

La sala sarà aperta al pubblico tutti i giorni, domenica esclusa, dalle 17 alle 20.

Sarà mia cura garantire l'apertura e la custodia.

Grazie e buon lavoro.

Per qualunque ulteriore informazione telefonare al 3405766578

Maria Spissu Nilson

Sala Cooperativa e Biblioteca Poggio

Piazzetta Ricchi

Centro Commerciale

Poggio dei Pini