

special k



Dentro de las Actividades Paralelas que comentamos en este mismo Extra PHE01, hemos decidido dedicarle un apartado especial a estos **Descubrimientos Special K**, que tartan de ser un lugar desde el que se puedan lanzar nuevos valores de la fotografía internacional. Una plataforma en la que veinte

especialistas internacionales entre los que se cuentan editores gráficos de revistas como "Photo" y "Vis à Vis"; representantes de agencias como "Magnum", "Vu", "Gracia Neri" o "Contacto"; comisarios, galeristas y directores de festivales venidos desde Canadá, Holanda, Portugal... vamos, todo con un nivelazo como sólo se da en PHE01.

Al grano, que nos estamos perdiendo entre tanto experto. De lo que aquí se trata es de dar la oportunidad para que nuevos fotógrafos puedan dar a conocer su obra al público y que éste disfrute con su talento y arte. El fin de semana del 16 y 17 de junio son las fechas para que estos aspirantes a estrella muestren sus trabajos a los "expertos del visionado" que antes hemos mencionado.

Sólo los mejores trabajos serán juzgados, aunque todos los presentados serán examinados por al menos seis especialistas del equipo de PHotoEspaña que encabeza **Oliva María Rubio**, directora artística del Festival. El ganador se asegurará una exposición individual dentro de PHotoEspaña 2002. Pero habrá más premios, como tres becas (una de un millón y las otras dos de 500.000 pesetas) para desarrollar un proyecto fotográfico en torno a la mujer. Además, todos los trabajos seleccionados se mostrarán en las proyecciones del auditorio del Centro Cultural Conde Duque que se realizarán durante el Festival. Y hay más, porque también serán expuestos en un PHotoPorfolio al que se podrá acceder a través de Enlace no disponible, con lo que se asegura que el portal va a estar bien cuidado (al menos lo intentaremos).

Por último nos gustaría comentar que este evento está patrocinado por los cereales "Kellog's Special K", es decir, algo sano y natural, y no como piensan muchos malintencionados amantes de las sustancias psicotrópicas más artificiales que lo quisieron relacionar con la sustancia "Special K", que tanto furor y problemas causa en los ambientes "clubbers" de medio mundo y a la que el grupo británico "Placebo" dedica una canción en su último trabajo. Nada que ver.

Imagen izda. por Matías Costa, premio Mejor Porfolio 1998.

