



## PhotoEspaña

Después del éxito del año pasado, las proyecciones nocturnas se consolidan como una de las propuestas más atractivas del Festival. Esta edición, las proyecciones tendrán lugar en el patio central del Centro Cultural Conde Duque los días 21 y 22 de junio. Se podrá acoger así a un mayor número de espectadores (el aforo estimado es de 1.300 personas cada velada). Además, la espectacularidad aumenta, porque se utilizarán tres proyectores de gran luminosidad, dirigidos a una pantalla de 81 metros cuadrados.

El jueves 21 de junio se proyectarán en el Centro Cultural del Conde Duque imágenes de Mario Cravo Neto, Juan Manuel Castro Prieto y Bernard Plossu, así como el audiovisual "Tránsitos", realizado por los autores Yto Barrada, Giovanni Chiamonte y Steffen Schrägle. El viernes 22 de junio podrá verse una retrospectiva del fotógrafo español de prestigio internacional Cristóbal Hara e imágenes de algunos de los autores sudafricanos que participan en la exposición "Dislocación". Ese mismo día 22 se habrán dado a conocer los Premios PHotoEspaña 2001, cuya entrega, durante esta noche, estará acompañada de la proyección de algunas de las obras de los galardonados, y de una amplia retrospectiva del Premio PHE01.

Ambos días se proyectarán también obras de Descubrimientos Special K.

La entrada a las proyecciones será gratuita.

